

**Gianrico Carofiglio** (Bari, 1961), pubblico ministero specializzato in indagini sulla criminalità organizzata, nel 2007 viene nominato consulente della Commissione parlamentare antimafia e dal 2008 al 2013 è senatore della Repubblica. Esordisce nel 2002 con *Testimone inconsapevole*. È il primo di una serie di romanzi che ha per protagonista l'avvocato Guido Guerrieri. Personaggio che ritroviamo in *Ad occhi chiusi*, *Ragionevoli dubbi*, *Le perfezioni provvisorie* e *La regola dell'equilibrio*. Nel 2004 *Testimone inconsapevole* e *Ad occhi chiusi* diventano due film per la televisione con la regia di Alberto Sironi e l'interpretazione di Emilio Solfrizzi. Tra le altre opere di narrativa e saggistica: i romanzi *Il passato è una terra straniera* (Premio Bancarella 2005), da cui nel 2008 è tratto l'omonimo film di Daniele Vicari, con Elio Germano e Michele Riondino, e *Il silenzio dell'onda* (2011), finalista al Premio Strega 2012. Nel 2007 realizza la graphic novel *Cacciatori nelle tenebre* con il fratello Francesco. Collaborazione proseguita con *La casa nel bosco*. Nel 2010 realizza *La manomissione delle parole*, testo da cui è tratto uno spettacolo teatrale da lui stesso interpretato. Nel 2013 pubblica il racconto *La velocità dell'angelo* edito nel volume *Cocaina* che comprende testi di Massimo Carlotto e Giancarlo De Cataldo. Nel 2014 con *Una mutevole verità* si aggiudica il Premio Giorgio Scerbanenco. I suoi libri, con oltre quattro milioni di copie vendute in Italia, sono tradotti in ventiquattro lingue.

*L'estate fredda*  
Torino, Einaudi, 2016

*La regola dell'equilibrio*  
Torino, Einaudi, 2014

*Una mutevole verità*  
Torino, Einaudi, 2014

*La casa nel bosco*  
con Francesco Carofiglio  
Milano, Rizzoli, 2014

*La velocità dell'angelo*  
in AA.VV., *Cocaina*  
Torino, Einaudi, 2013

*Il bordo vertiginoso delle cose*  
Milano, Rizzoli, 2013

*Il silenzio dell'onda*  
Milano, Rizzoli, 2011

*Le perfezioni provvisorie*  
Palermo, Sellerio, 2010

*Non esiste saggezza*  
Milano, Rizzoli, 2010

*La manomissione delle parole*  
a cura di Margherita Losacco  
Milano, Rizzoli, 2010

*Il paradosso del poliziotto*  
Roma, Nottetempo, 2009

*Né qui né altrove. Una notte a Bari*  
Bari, Laterza, 2008

*Cacciatori nelle tenebre*  
con Francesco Carofiglio  
Milano, Rizzoli, 2007

*L'arte del dubbio*  
Palermo, Sellerio, 2007

*Ragionevoli dubbi*  
Palermo, Sellerio, 2006

*Il passato è una terra straniera*  
Milano, Rizzoli, 2004

*Ad occhi chiusi*  
Palermo, Sellerio, 2003

*Testimone inconsapevole*  
Palermo, Sellerio, 2002